



# 亞瑟王 與圓桌武士

經典閱讀  
&  
寫作引導

Mary Macgregor 著  
冷沂 改寫

ISBN 978-986-318-114-9 (25K 軟皮精裝)  
CIP 873.59  
出版者 寂天文化事業股份有限公司  
電話 886-(0)2-2365-9739

製作 小語言  
網址 [www.icosmos.com.tw](http://www.icosmos.com.tw)  
讀者服務 [onlineservice@icosmos.com.tw](mailto:onlineservice@icosmos.com.tw)  
出版日期 2013年6月 初版二刷(250101)



## 傳奇人物亞瑟王

亞瑟王傳奇起源於西元五至六世紀的英倫諸島。這位中世紀英國著名傳奇人物，在羅馬帝國瓦解之後，以凱爾特人的英雄身分，率領圓桌騎士統一不列顛群島，後人尊其「亞瑟王」。

「亞瑟」(Arthur) 兩字首見於西元八百年左右，威爾斯的修士尼尼奧斯 (Nennius) 所著之《不列顛史》 (*Historia Brittonum*)。而今大家所熟知的亞瑟王故事，傳頌自十二世紀遍歷歐洲的吟遊詩人之口；在英、法、德各

地文人相互激盪之下，結合基督教的聖杯傳奇和騎士冒險情節，故事內容益發精彩豐富。蒙茅斯的傑弗瑞（Geoffrey of Monmouth）以拉丁文寫成的《不列顛諸王史》（*Historia Regum Britanniae*）中可略見今日流傳版本的雛形，包括亞瑟的身世、私生子叛亂，皇后出軌以及亞瑟死後至仙境療養等細節。

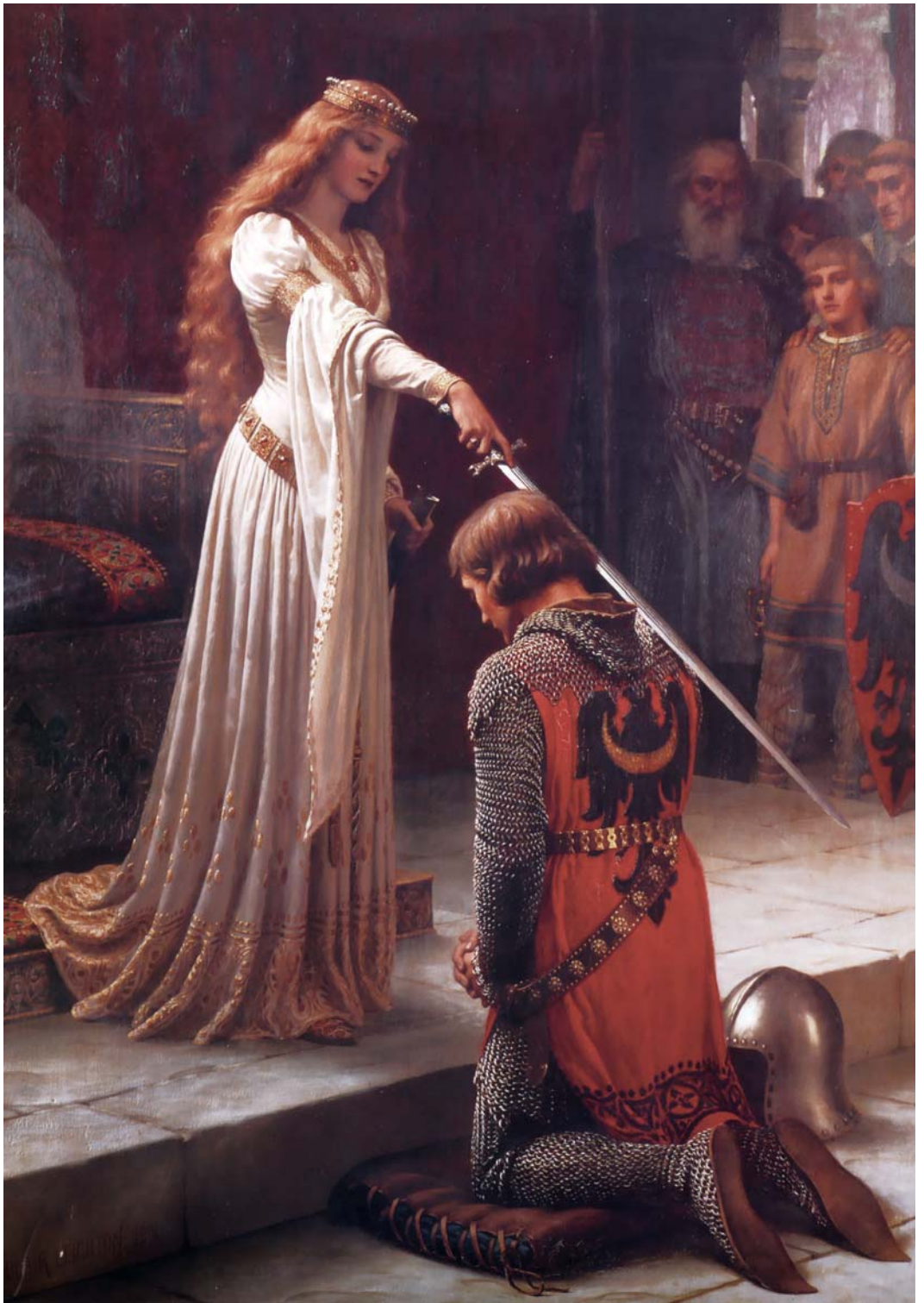
一四七〇年，英國的馬洛禮爵士（Sir Thomas Malory）首次用近代英語散文寫《亞瑟之死》（*Le Mort d'Arthur*），將整個龐雜的亞瑟王傳奇盡收其中。此後更有克雷蒂安·德·特羅亞（Chretien de Troyes）擷取凱爾特（Celtic）傳說中的幻想成分，用古法語創作五部亞瑟王傳奇，以圓桌武士的事蹟為重心，亞瑟王反而淪為配角。

本書作者瑪麗麥奎格（Mary Macgregor）將故事編寫為適合兒童閱讀的版本，編輯圓桌武士的冒險傳奇與亞瑟王之死等六篇小品，帶領讀者遨遊中古世紀的騎士世界。

## 圓桌武士的由來

每年，亞瑟將騎士們聚集到首都坎美樂（Camelot）的卡米洛城堡，眾人無分尊卑高下，圍著可坐落一百五十人的圓桌自由發言。亞瑟王和圓桌武士們之間所建立的開放溝通文化，依附在「責任」與「信任」之上；亞瑟王要克服「自我防禦」的機制，誠實而開放的面對問題，各個武士們才能暢所欲言。

在這個特別的日子裡，亞瑟王規定盛宴要在有陌生人到臨，分享趣聞或講述精彩的冒險旅程之後，眾人才開始大啖美食。許多精彩的冒險也都能自這天窺見端倪。



## 什麼是騎士文學

歐洲中世紀時受過正式軍事訓練的騎兵，稱為騎士，他們在領主軍隊中服役，獲得封地，並自備武器、馬匹等以應戰時需求。由於騎士身分授予自領主，一旦騎士離開所屬領地，很難再得到其他領地的認可。十一世紀至十五世紀為騎士制度的興盛時期；到了十六世紀，火槍與火炮等武器完善之後，騎士階級逐漸沒落。隨著戰爭形態與社會結構的轉變，騎士身分在近代已成榮譽頭銜。

十二至十六世紀的騎士文學，淵源自上古神話與傳說，並影響其後的古典派文學。內容主要為頌揚騎士、描述騎士們的愛情和冒險。想冠上「騎



士」之名，要經歷多次冒險，具備俠義行徑，才能得此榮稱；而騎士們想得到美麗而狷傲的美人們青睞，亦端賴其俠義行徑——她們樂見男子為愛流血。冒險總發生在不見天日的古老大森林、迷徑中的古堡等，對手常是老虎、獅子、毒龍，或是作惡的武士。

「亞瑟王與圓桌武士」的事蹟雖未見於正史記載，卻在歐洲各地廣為流傳，堪稱西方「騎士文學」之冠。



## 目錄

1	傑藍特和伊妮德	009
2	蘭斯洛特和伊蓮	051
3	佩利亞斯和葉桃黛	077
4	蓋瑞斯和麗奈特	099
5	加拉漢爵士與聖杯	139
6	亞瑟王之死	167
	故事後的發想	182
	寫作時間	190





1

傑藍特和伊妮德

# 桂

妮薇皇后慵懶地賴在床上做美夢。明亮的晨光悄悄流逝，她的小婢女早就叫喚過她，夢中的她卻渾然不覺。

然而，皇后的美夢終究得結束，她忽然想起，這天早晨原本答應陪亞瑟王打獵。

就算是在獵場上，只要美麗的桂妮薇皇后缺席，國王便興味索然。這天早晨，沉浸在美夢中的皇后忘了打獵的約定，讓國王癡癡等候。

「如果趕緊著裝，應該還來得及。」聽著遠去的打獵號角聲，皇后暗忖，她快速地做好外出準備，帶領久候的小婢女往青草茂密的山丘上騎去。可是獵隊早已離開。

「我們就在這兒等著，迎接他們歸來。」皇后說。她們勒馬遠





眺，側耳傾聽。沒等多久，馬蹄原地打轉的聲音響起，出現在皇后眼前的，是亞瑟王的一名武士，傑藍特親王。他沒拿武器，除了掛在腰際的佩劍。身著絲衣，腰間繫著紫色帶子，兩端各有一顆金蘋果，在陽光下閃閃發光。



「你沒趕上打獵，傑藍特親王。」

「和您一樣，我人到了，不是為了打獵，就是看看而已。」親王邊說邊向美麗的皇后深深地鞠躬，並請求與她們一同等候。

